

BON DE SOUSCRIPTION

Christine BERTHOU-BALLOT, Catherine LAURENT
Hommage à Bruno Isbled

Alain GALLICÉ, Philippe GUIGON, Catherine LAURENT
et Dominique LE PAGE – Avant-propos

FRAGMENTS D'ARCHIVES

Julien BACHELIER – *Demus nunc in presenti*. La charte fondatrice du prieuré de Saint-Sauveur-des-Landes (années 1040), entre les temps carolingiens et l'époque féodale

Daniel PICHOT – La difficile donation de l'église d'Erbrée, ou les réticences face à la réforme grégorienne

Michael JONES – Le testament (1310) et le codicille (1315) de Ruellan Le Veier, écuyer

Jean-Luc SARRAZIN – La saliculture dans la comptabilité de l'abbaye cistercienne de Buzay au début du XVI^e siècle

Antoine RIVAULT – Les corsaires de la Ligue. Course, insécurité littorale et affrontements maritimes en Basse-Bretagne (1597)

Bruno RESTIF – Moi, Jean Pussot, maître-charpentier de Reims... mon « livre », ma vie, ma ville

Michel NASSIET – L'enquête sur le meurtre de Penanguer (1649)

Dominique LE PAGE – Le livre de raison (1664-1679) de François Le Moynes, sieur de la Tour, auditeur à la chambre des comptes de Bretagne

Olivier PONCET – Les marins et l'écrit au Grand Siècle, d'après leurs contrats d'engagement notariés à Saint-Malo (1643-1654)

Olivier CHARLES – Un évêque et son diocèse. L'information romaine d'Hugues Regnault de Bellescize, évêque de Saint-Brieuc (1774)

Thierry HAMON – Un congé pour un nouveau départ ! Les certificats de congé et les bureaux de placement corporatifs, à l'origine du livret ouvrier (1749-1890) : l'exemple d'un compagnon taillandier à la manufacture d'acier de Bel-Air (Nantes)

Jean LE BIHAN, Georges PROVOST – Moi Marie Gobaille... Journal d'un bourgeois de Rennes au XIX^e siècle

Fañch BROUDIC – Les affiches en breton au XX^e siècle : une temporalité en deux temps

ÉCHOS D'ARCHIVES

Alain GALLICÉ – À propos des métairies dans l'évêché de Nantes (1425-1431)

Xavier GODIN – À propos du « Tier livre de meslanges » des *Memoires* de Noël du Fail

Philippe HAMON – Plaies d'argent par temps de Ligue (Bretagne, 1592-1593)

Gauthier AUBERT – Le « grand hyver » de Rennes en 1709

Manonmani RESTIF-FILLIOZAT – Documenter les voyages en Asie avant 1720 grâce aux archives des amirautés

Pierrick POURCHASSE - Les relations entre les ports de Roscoff-Morlaix et la Baltique (XVI^e-XIX^e siècle)

Michel CHALOPIN – Les salles d'asile de Rennes au XIX^e siècle

Éric JORET – La pointe de Penform en Landévennec
L'histoire d'un port rêvé, 1834-1958

Jean-François TANGUY – Justice et société à Quimperlé en 1882

Thomas DELANNOY – Glanes autour de Marcel Planiol. Paris, Rennes, Tours et retour...

Claudia SACHET – Quand un aumônier se fait historien. Quelques mots sur Arsène Leroy (1854-1920), « celui qui a rétabli la Vérité »

Sébastien CARNEY – Célestin Lainé dans la nuit du 7 août 1932

Jacqueline SAINCLIVIER – Un procès « ordinaire » devant le tribunal militaire de la *Feldkommandantur* de Rennes

Christian BOUGEARD – Le choc de 2002 en Bretagne : enjeux électoraux et réactions

ÉCLATS DE PATRIMOINE

Patrick GALLIOU – Faire du neuf avec du vieux : un nouveau regard sur une sépulture de l'Antiquité tardive de Douarnenez (Finistère)

Patrick KERNÉVEZ – Le manoir de Goelet Forest ou château de Joyeuse Garde à La Forest-Landerneau, résidence champêtre des seigneurs de Léon

Jean-Jacques RIOULT – Le jubé de la chapelle Saint-Fiacre du Fauët : emplacement, composition et lien avec la statue d'un duc de Bretagne, nouvelles hypothèses

Philippe GUIGON, Jacques GUILLEMOT (†) – Vingt ans d'épigraphe maxentaise (1599-1619)

Christophe AMIOT – L'hôtel de Cucé à Rennes à la fin du XVIII^e siècle. Vestiges d'une grande demeure de la fin du Moyen Âge

Christine BERTHOU-BALLOT, Christine JABLONSKI – Le marteau-pilon des Forges de Pontaniou, ou les tribulations d'éléments patrimoniaux de l'arsenal de Brest

Gwyn MEIRION-JONES – L'architecture vernaculaire en Bretagne

Alain CROIX, Charles NICOL – Ressusciter les morts ! La folle histoire d'une plaque commémorative de la Première Guerre mondiale

Jean-François CARAËS – La médaille d'or de l'abbé Arthur Bourdeaut

Denise DELOUCHE (†) – Mon vrai faux Géricault

Yann CELTON – Pierre Toulhoat et les « curés d'arts »

Daniel LE COUÉDIC – L'édifiant *Tro Breizh* de Roland Schweitzer

Jean-Luc BLAISE – Postface