

Les relations et les correspondants de François Duine (1870-1924)

Liste établie par Jean-Pierre Mathias

- **Georges Dottin**, spécialiste des langues, de la littérature et de la mythologie celtiques, Dottin enseigne à l'université de Rennes à partir de 1892 et devient doyen de la Faculté des Lettres à partir de 1911. Ami intime de François Duine, il fut aussi son exécuteur testamentaire. *« En juillet 1897, je publiai dans les Annales de Bretagne une bonne étude sur Le parler de Dol. Elle fut l'occasion de mes premiers rapports avec M. Dottin, qui est aujourd'hui doyen de la Faculté des lettres à l'Université de Rennes, et qui paraîtra plusieurs fois dans ce cahier. »*

- **Georges Collas**, doyen de la Faculté des Lettres de Rennes, spécialiste de la littérature romantique, de Chateaubriand, et historien.

- **Paul G. Dottin**, recteur de l'Académie de Toulouse : *« J'ai connu Duine directement et indirectement. Lui et Le Braz étaient les amis les plus intimes de mon père. Quand j'ai été un grand étudiant, il m'a honoré, à mon tour, de son amitié et il m'a enrichi de ses conseils. »*

- **Guy Bougerie**. *« Il faut savoir qu'au-delà du Lycée de cette année de "Khâgne" [...] j'allais souvent le retrouver dans le très modeste appartement [...] »*

- **René Largillière** : *« Je ne peux dire que j'étais l'élève préféré. Il acceptait malgré sa vue chancelante de revoir mes manuscrits ; jusqu'à son dernier jour, il répondit à mes demandes de renseignements. »*

- **Dom Louis Gougaud**, *« Mes relations avec dom Gougaud, moine à Farnborough commencèrent en 1905 et son activité d'érudit se manifesta dès 1907. Depuis lors, elle a été remarquable en quantité et en qualité. [...] lorsqu'il venait à Rennes... il élisait domicile chez moi. La seule chambre que je pusse lui offrir était une cellule monastique qui servait [aussi] à des amis des lettres et de l'érudition. »*

- **Dom François Plaine**, bénédictin et historien, auteur notamment de *L'histoire religieuse de la Bretagne*.

- **André Oheix**, *« Né à Loudéac le 26 novembre 1882, André Oheix a passé les années*

les plus heureuses de sa vie dans sa propriété de la Ville-au-Veneur, en Trévé. [...] Docteur en droit, élève diplômé de l'École pratique des Hautes Études, disparaissait au champ d'honneur, près de Vienne-Le-Château, en Argonne, dans sa 33e année. [...] La bibliographie de ses travaux montrera son activité et la perte sensible que sa mort cause à l'érudition provinciale [...] Ma gloire à moi, si j'ose ainsi parler, c'est de n'avoir pas été sans influence sur M. Oheix et sur Dom Louis Gougaud. »

- **Albert Houtin**, prêtre, historien et philosophe qui fut activement mêlé à la crise moderniste.

- **Mgr Louis Duchesne**, de Saint-Servant/Saint-Malo, né 27 ans avant François Duine, philologue et historien, enseignant à l'Institut catholique de Paris, puis à l'École pratique des hautes études, avant de diriger notamment l'École française de Rome et l'Institut français d'archéologie orientale du Caire, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres depuis 1888, docteur *honoris causa* de plusieurs universités européennes, il est élu à l'Académie française en 1911. Ce qui n'empêche pas que son *Histoire ancienne de l'Église*, soupçonnée de modernisme, soit condamnée par les autorités vaticanes en 1912, avant que ses travaux ne soient réhabilités par ces mêmes autorités de manière posthume. Il qualifia François Duine de premier érudit de Bretagne de son temps.

- **Ferdinand Lot**, historien médiéviste.

- **Robert Fawtier**, professeur d'histoire du Moyen Âge à la Sorbonne et membre de l'Institut. Lui et F. Duine eurent plusieurs désaccords, notamment en ce qui concerne Saint Samson.

- **Arthur Le Moyné de La Borderie**, incontournable historien de la Bretagne, il « *avait ressuscité l'histoire religieuse des cinq départements bretons* ». Né plus de 40 ans avant François Duine, qui contesta plusieurs fois ses méthodes, notamment quant à la prise en compte des récits hagiographiques.

- **Henri Guérin**, docteur, licencié ès lettres. Grand spécialiste des études orientales, parlant dix langues asiatiques, il finit sa carrière comme conservateur adjoint à la Bibliothèque nationale. Il contribua aux recherches de François Duine, l'accueillant notamment pendant sa période parisienne, et l'aidant dans l'étude de l'hébreu. Passionné de photographie, on lui doit à minima deux portraits de François Duine.

- **Édouard Frain de la Gaulayrie**, historien, conservateur de la bibliothèque de Vitré, correspondances durant la Grande Guerre.

- **Barthélemy-Amédée Pocquet du Haut-Jussé**, archiviste, spécialiste de l'histoire de la Bretagne.

- **Charles Robert**, membre de l'Oratoire de Rennes, auteur d'études historiques et archéologiques sur Dol et la Bretagne, ainsi que des études bibliques, et quelques écrits politiques. Il légua sa bibliothèque à l'abbaye de Kergonan.

- **Jean Allenou**, « *M. Jean Allenou, élève de l'École des chartes* »

- **Amédée Guillotin de Corson**, chanoine, auteur du *Pouillé historique de l'Archidiocèse de Rennes*.

- **Paul-Marie Paris-Jallobert**, auteur d'un inventaire des registres paroissiaux du diocèse de Rennes.

- **Paul Sébillot**, « *directeur fondateur de la Revue des Traditions populaires, avec qui j'ai entretenu d'agréables relations pendant vingt-cinq années, est mort à l'âge de 75 ans.* »

- **Anatole Le Braz** : une réelle amitié semble avoir grandi avec lui au fil des ans, comme en témoignent les 7 lettres et cartes conservées au fonds Duine de la Bibliothèque universitaire de Rennes-Centre.

- **Elvire de Cerny**. Née à Roscoff et décédée à Plougasnou, elle vécut aussi dans le pays de Dinan. Elle publia en 1899 un recueil de contes et légendes, préfacé par François Duine. C'est par son intermédiaire que ce dernier en vient à explorer la région de Plougasnou, à partir de 1892.

- Révérend **Sabine Baring-Gould** (LewTrenchard, Devon britannique), prêtre anglican, romancier, mythographe et folkloriste, auteur de 1 240 monographies consacrées aux sujets les plus divers. Ses recueils de chansons traditionnelles du Devon sont l'une des sources du premier renouveau folk britannique. Ses recherches érudites sur la lycanthropie et les croyances médiévales ont retenu l'attention d'auteurs de littérature fantastique comme Lovecraft.

- **Joseph Loth**, historien, linguiste et philologue, professeur à la Faculté des Lettres de Rennes, puis au Collège de France où il occupe la chaire des langues et littératures celtiques, dont le breton, sujet sur lequel François Duine le consulta régulièrement.

- **Joseph Vendryes**, linguiste et celtiste, enseignant à l'École Pratique des Hautes Études et à l'École Normale Supérieure, correspondance durant la Grande Guerre.

• **Louis Tiercelin**, directeur de *L'Hermine*, le poète, qui « *Dans les dernières années de sa vie, lorsqu'il venait à Rennes, élisait domicile chez moi. La seule chambre que je pusse lui offrir était une cellule monastique qui servait à dom Gougaud, lors de ses passages en Bretagne, et à des amis des lettres et de l'érudition.* »

• **Victor Thomas**, poète natif de Combourg.

• **Marc Citoleux**, docteur ès lettres, spécialiste de poésie française, correspondances durant la Grande Guerre.

• **Alphonse Gasnier-Duparc**, dolois, maire de Saint-Malo, sénateur, ministre : « *Mon cœur se refuse à laisser disparaître mon maître vénéré, sans que je lui dise, tout haut, ma reconnaissance inaltérable et infinie. [...] L'amour de la littérature, de l'Art, l'inquiétude de l'histoire, le respect de la personne humaine, l'horreur de toute injustice, bref tout ce qui fait la joie et la raison de ma vie, c'est lui qui me l'a enseigné.* »

• **Félix Trochu**, abbé démocrate, cofondateur du quotidien *L'Ouest-Éclair*.

• **Adolphe Orain** ? Leur seule « relation » perceptible dans les archives de F. Duine consiste en un article de presse concernant Sainte Onenne, publié par Orain dans le *Nouvelliste de Bretagne* le 29 octobre 1915 (ms 454-1052). A. Orain a publié une monographie sur Guipel en 1887, F. Duine en publia deux (1903, 1924).

• **Charles Lecomte**, dolois, de six ans son aîné, auteur de « *Le parler dolois* » (auquel contribua François Duine), mais son énorme travail sur « *le Folklore de l'Arrondissement de Saint-Malo* », resté inédit, a malheureusement disparu.

• **H. Bourde de la Rogerie**, archiviste départemental du Finistère, puis d'Ille-et-Vilaine.

• **Prosper Hémon**. François Duine écrit qu'il « *connaît à merveille son département des Côtes-du-Nord* ».

• **Léon Maître**. Archiviste départemental de Loire-Atlantique, il a transmis des informations concernant Blain.

• **M. Le Bourdellès**, conseiller à la Cour de Rennes.

• **Mr Le Clézio**, juge de paix, à Plouha.

• **Charles Mendès**. « *Lycéen, j'allais me confesser. Je revois le bon abbé, penché sur son pupitre* »... Il a notamment laissé des informations concernant l'appartement rennais de François Duine.

« *Quelques-uns de mes chers Juliaciens me sont demeurés des amis fidèles. Comment ne pas inscrire ici*

• **M. Emmanuel de Givry**, dont j'ai célébré le mariage à Villeneuve-Saint-Georges
• et **M. Kenneth MacLeod Bissell** qui, d'Italie et d'Allemagne, d'Espagne et d'Angleterre, de New York et du Mexique n'a jamais cessé de m'écrire avec une régularité peu commune ? [...]

• et vous, **M. Marcel Hennequin**, qui apparteniez à une famille d'artistes et de savants, et dont je stimulai les essais de plume et de pinceau... »

• Mme Marcel Hennequin, de Lanchères (Île-de-France), épouse de Marcel Hennequin, ancien élève de François Duine, qui avait conservé avec lui des liens d'amitié. A-t-elle un rapport avec Mme Hennequin, de Saint-Divy, Guimiliau ?

• **André Pétel** a recueilli quelques traditions au temps où il était élève au Lycée de Rennes.

• André Lesort, historien, il dirigea les Archives départementales de Seine-et-Oise.

• L'abbé Pondaven, archiviste de l'évêché de Quimper. Ils étaient en relations épistolaires.

• L'abbé Abgrall, chanoine, de l'École de Quimper.

• L'abbé Peyron, chanoine, de l'École de Quimper.

• L'abbé Buléon, directeur de la *Revue morbihannaise*.

• L'abbé Lemasson (voir la Bibliothèque de Dinan, E51, G67, K151...)

• Zoé Bourdonnec, fille de notaire, fait partie, avec sa sœur Marie, des principales informatrices de François Duine à Plougasnou. Elle publia dans la revue « *An Oaled-Le Foyer breton* », 1930 (n°

33, p. 193-197) un article sur l'usage de plusieurs plantes poussant sur le sol de Plougasnou.

• Madeleine Le Bris, de Pénestin.

• Mme Ramé, épouse du propriétaire du manoir du grand Corcé, en Nouvoitou, vers

1907 ou avant.

- Mr & Mme Simonnot, « *propriétaire du château de Toulhouët* », La Vraie-Croix.
- François Huet, de Plémet, « *élève de mathématiques au Lycée de Rennes* ».
- André Pétel, lycéen, élève à Rennes avant 1909, et originaire de la commune du Ferré. A aussi communiqué des « mots de patois » de Le Ferré.
- Pierre Bustarret, qui a recueilli quelques traditions « aux environs de Poitiers », fut lycéen à Rennes.
- Julien Touzard. Parfois orthographié Thouzard. Chevalier de la Légion d'honneur, François Duine dit de lui qu'il « *s'occupait d'agriculture et de surnaturel* ». Il succéda au comte Charles Doynel de Quincey à la tête de la ferme des Quatre Salines, immense domaine de 400 hectares créé au milieu du 19e siècle sur les polders du nord de l'Ille-et-Vilaine, en Roz-sur-Couesnon.
- Émile Oger. Cancale ? Baguer-Pican ? Un étudiant lui ayant « *fourni, très aimablement, plusieurs expressions de la baie de Cancale* ».
- Eugène Pichot, licencié ès lettres, a rédigé un manuscrit d'une trentaine de pages sur *Les patois de Saint-Pern, Landujan, Monterfil*.
- Alfred Roussel, oratorien de Rennes, puis de France, professeur de sanscrit à la Faculté des Lettres de Fribourg.
- Madame Samin, petite-nièce de Félicité de Lamennais. Elle habitait bd de Metz, à Rennes.
- Alfred Rébelliau, occupa la chaire de littérature française à la Faculté des Lettres de Rennes, membre de l'Académie des sciences morales et politiques, devint directeur de la Fondation Thiers, correspondances durant la Grande Guerre
- Oscar Havard : ce journaliste normand parisien conservateur fut à la source des « *Contes populaires de Haute-Bretagne notés en gallo et en français dans le canton de Pleine-Fougères en 1881. Édition établie, traduite et commentée par Jean-Louis Le Craver.* ». Recueillis en « terre duinesque » donc, mais le Dolois n'avait alors encore que 13 ans ; il semble qu'ils n'aient jamais collaboré.
- François Cadic. Aucune relation avérée entre ces deux prêtres folkloristes contemporains, par ailleurs éloignés dans leurs motivations réciproques.

- François-Marie Luzel. Hors leur prénom et leur œuvre de folkloriste réciproque, Luzel notamment en Trégor morlaisien, on ne connaît aucune collaboration entre eux : Luzel mourait quand Duine faisait ses premiers pas en la matière.

- Amand Dagnet. Sans doute auraient-ils pu collaborer, peut-être se sont-ils croisés, plus sûrement se sont-ils lus, pour avoir partagé en partie la passion pour la culture populaire en des contrées communes : Cancale, Clos-Poulet, Morlaix...

- Théodore Chalmel. Situation comparable, outre que l'historien de Saint-Père-Marc-en-Poulet épousa la fille d'un commerçant de Dol en 1893.